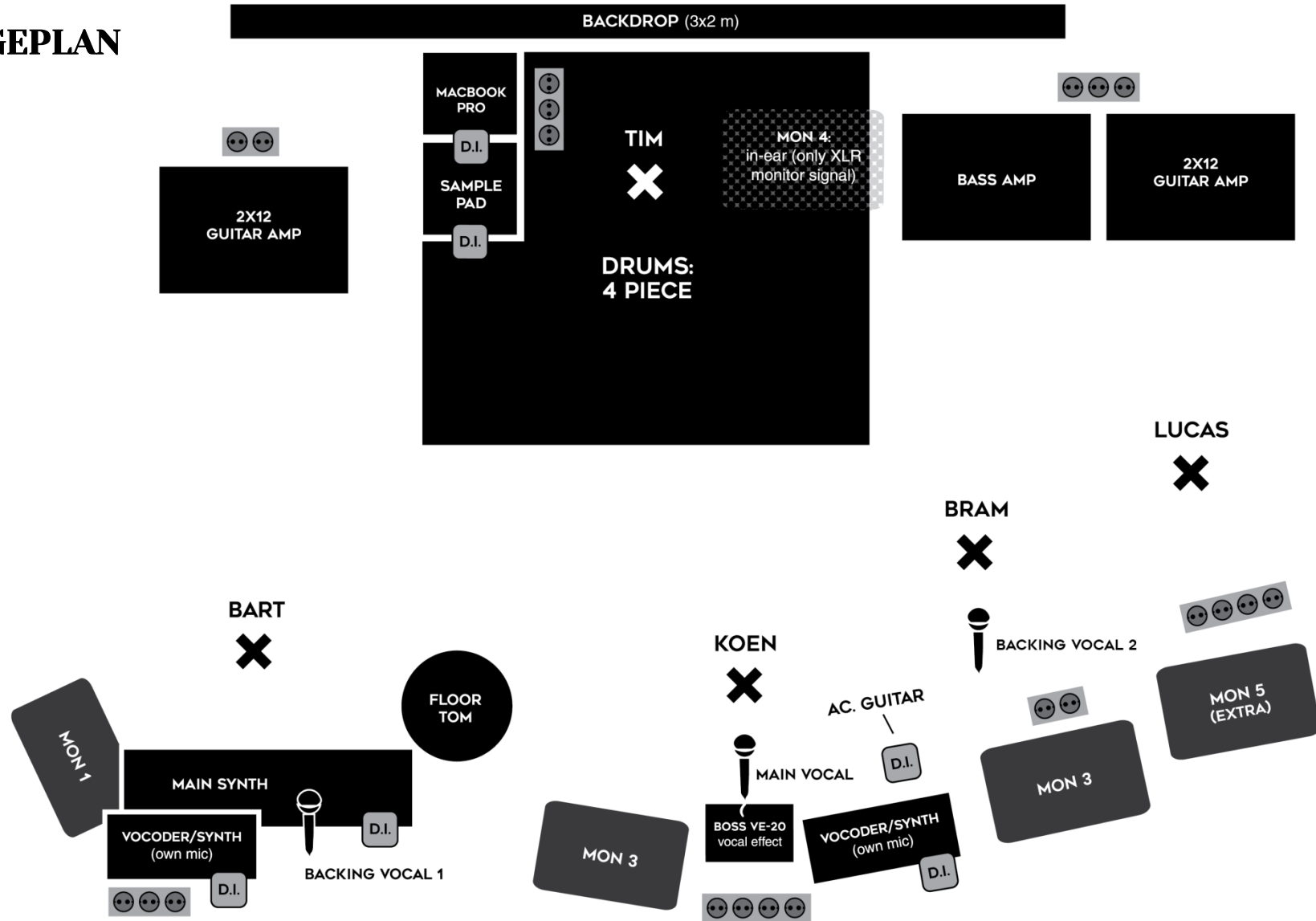


**TECHNISCHE RIDER**  
**THE ARTIFICIAL**

**2018**

# STAGEPLAN



# PRIKLIJST

Kanaal. Nr.	Instrument	Merk instrument	Mic Type
<b>DRUMS (Tim)</b>			
1	Bass Drum	Pearl	Shure beta 52
2	Snare top		Sennheiser E604
3	Snare btm		Shure SM 57
4	HiHat		Behringer ECM8000
5	Tom hi		Sennheiser E604
6	Tom low		Sennheiser E604
7	Tom low Bart (synths)		Sennheiser E604
8	OH L		Rode NT5
9	OH R		Rode NT5
10	Sample pad L	Roland SPD	DI
11	Sample pad R		DI
<b>GITAREN</b>			
12	Basgitaar	Hughes & Kettner amp	DI/mic
13	Gitaar Koen (Orange, 2x12)	Orange, 2x12 amp	Shure SM 57
14	Gitaar Lucas (Orange, 2x12)	Orange, 2x12 amp	Shure SM 57
15	Akoestische gitaar		DI mono
<b>ELECTRONICA</b>			
16	Main synth L	Nord Stage Compact	DI
17	Main synth R		DI
18	Bart's vocoder/synth L	Novation MiniNova	DI
19	Bart's vocoder/synth R		DI
20	Koen's vocoder/synth L	Roland JD-XI	DI
21	Koen's vocoder/synth R		DI
22	Backingtrack L	MacBook Pro	DI
23	Backingtrack R		DI
<b>VOCALS</b>			
24	Vocal Koen		
25	Vocal Bart		
26	Vocal Bram		
<b>MONITORS</b>			
Aux 1	Monitor L		
Aux 2	Monitor M		
Aux 3	Monitor R		
Aux 4	Monitor Drums (in-ear)		
Aux 5	Monitor R (extra)		

**Doorstreept is optioneel**

# MONITORLIJST

Kanaal	Instrument	Monitor 1: LINKS	Monitor 2: MIDDEN	Monitor 3: RECHTS	Monitor 4: DRUMS (in ear)
1	Bass drum	+++	+++	+++	++
2	Snare top	+++	+++	+++	++
3	Snare btm				
4	Hihat				
5	Tom hi	++			
6	Tom low	++			
7	Tom low Bart (synths)	++			
8	OH L				
9	OH R				
10	Sample pad L	+++	+++	+++	+++
11	Sample pad R	+++	+++	+++	+++
12	Basgitaar	++	++	++	+++
13	Gitaar Koen		+++	+++	+
14	Gitaar Lucas	++	+++	+++	+
15	Akoestische gitaar	+	+++	+++	+
16	Main synth (Nord) L	+++	+++	+++	+++
17	Main synth (Nord) R	+++	+++	+++	+++
18	Bart's vocoder/synth L	+++	+++	+++	+++
19	Bart's vocoder/synth R	+++	+++	+++	+++
20	Koen's vocoder/synth L	+++	+++	+++	+++
21	Koen's vocoder/synth R	+++	+++	+++	+++
22	Backingtrack L	+++	+++	+++	+++
23	Backingtrack R	+++	+++	+++	+++
24	Vocal 1 - Koen	++	+++	++	+++
25	Vocal 2 - Bart	+++	++	+	+
26	Vocal 3 - Bram	+	++	++	+

<b>MIN</b>	+
<b>GEM</b>	++
<b>MAX</b>	+++

# TECHNISCHE SPECIFICATIES

## MONITORS

Bij voorkeur minimaal 1 monitor per bandlid. Drummer Tim heeft een in-ear systeem. Graag een XLR-monitorsignaal aanleveren voor zijn eigen mixertje.

## MICROFOON

- bij voorkeur SM-58.
- 3 microfoonstandaards op het podium.
- Microfoon van leadzanger Koen wordt voorzien van eigen voice processor (Boss VE-20).
- de synths Novation MiniNova van Bart heeft een eigen gooseneck-microfoon en wordt naast synthesizer ook gebruikt als vocoder. Dit naast de normale vocals (SM-58).

## BACKLINE

### **Drum kit**

Pearl Vision SST (*all maple shell*)  
Bass drum, snare, mid & 2x low tom

### **Guitar amps**

Orange top + Orange 2x12 cabinet  
Orange top + Bugera 2x12 cabinet

### **Bass amp**

Hughes & Kettner Force XXL bass combo (*300 watt*)

## LICHT

Bij voorkeur de volgende kleurcombinaties:

- groen/geel (passend bij de kleurcombinatie groen/goud van het album 'Solar')
- rood/blauw (3D-bril effect)

Bij voorkeur bij eventuele intro:

- geen frontlicht.
- veel rook.

# BAND

The Artificial bestaat uit 5 leden:

- Koen Brand: lead vocals, gitaar, samples
- Bart Kuntz: synths, gitaar, backing vocals
- Lucas Lammers: lead gitaar
- Bram van der Giessen: basgitaar, backing vocals
- Tim Boer: drums

## HOSPITALITY RIDER

- 3 flessen Grey Goose
- 10 kratten Hertog Jan
- 80 bananen
- 4 komkommers
- 2 Playstation 4's met Just Dance
- 5 Nintendo DS-en met Mario Kart en Bomberman

*Grapje. Mag wel.*

# CONTACT

Contactpersoon 1: **Tim Boer**

Telefoonnummer: **+31 648018547**

E-mailadres: **info@theartificialmusic.com / tim.boer@hotmail.com**

Contactpersoon 1: **Bart Kuntz**

Telefoonnummer: **+31 618890308**

E-mailadres: **bartkuntz@gmail.com**