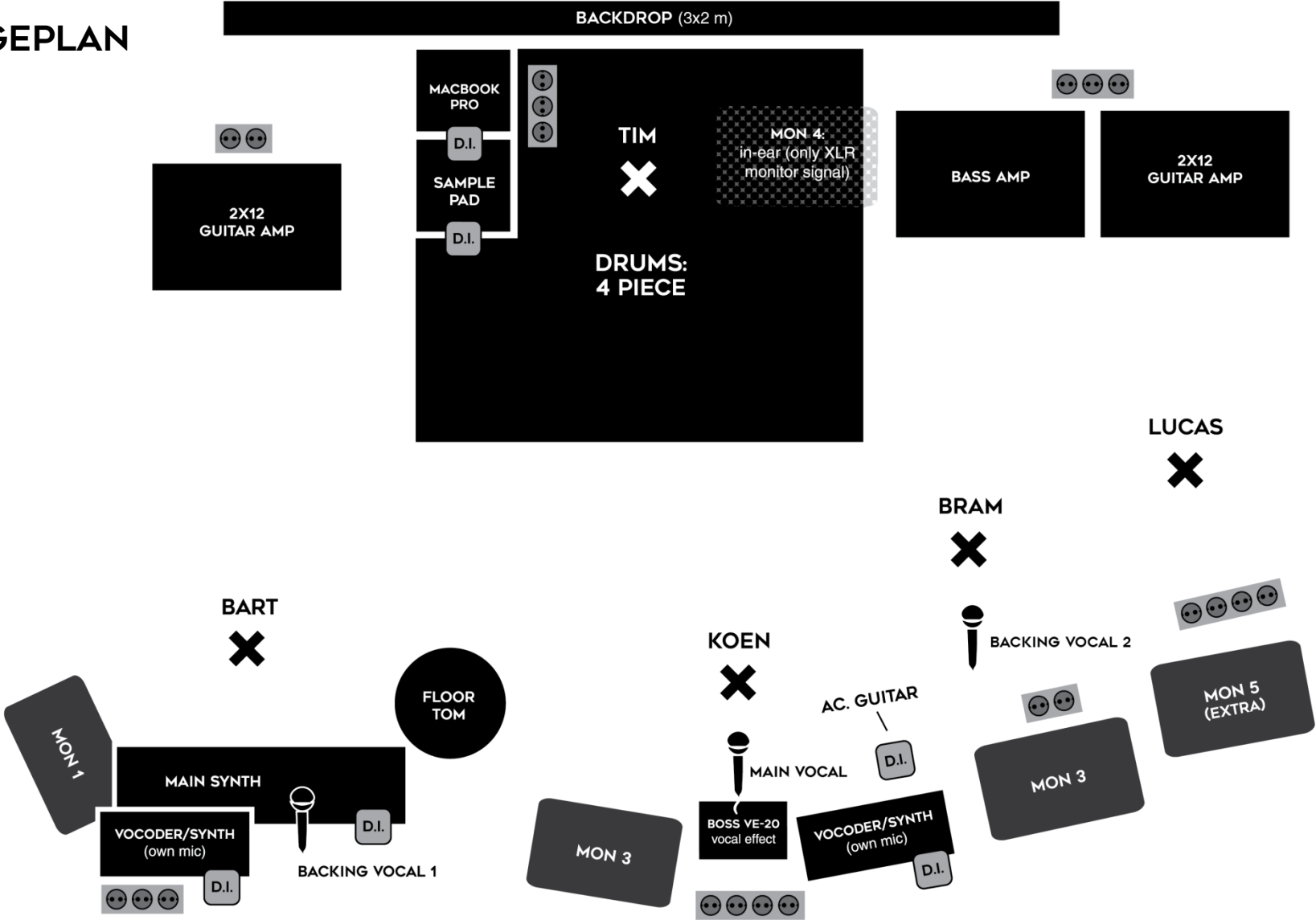


TECHNISCHE RIDER

THE ARTIFICIAL

2017

STAGEPLAN



PRIKLIJST

| Kanaal. Nr. | Instrument | Merk instrument | Mic Type |
|--------------------|-----------------------------|----------------------|-------------------|
| DRUMS (Tim) | | | |
| 1 | Bass Drum | Pearl | Shure beta 52 |
| 2 | Snare top | | Sennheiser E604 |
| 3 | Snare btm | | Shure SM 57 |
| 4 | HiHat | | Behringer ECM8000 |
| 5 | Tom hi | | Sennheiser E604 |
| 6 | Tom low | | Sennheiser E604 |
| 7 | Tom low Bart (synths) | | Sennheiser E604 |
| 8 | OH L | | Rode NT5 |
| 9 | OH R | Rode NT5 | |
| 10 | Sample pad L | Roland SPD | DI |
| 11 | Sample pad R | | DI |
| GITAREN | | | |
| 12 | Basgitaar | Hughes & Kettner amp | DI/mic |
| 13 | Gitaar Koen (Orange, 2x12) | Orange, 2x12 amp | Shure SM 57 |
| 14 | Gitaar Lucas (Orange, 2x12) | Orange, 2x12 amp | Shure SM 57 |
| 15 | Akoestische gitaar | | DI mono |
| ELECTRONICA | | | |
| 16 | Main synth L | Nord Stage Compact | DI |
| 17 | Main synth R | | DI |
| 18 | Bart's vocoder/synth L | Novation MiniNova | DI |
| 19 | Bart's vocoder/synth R | | DI |
| 20 | Koen's vocoder/synth L | Roland JD-XI | DI |
| 21 | Koen's vocoder/synth R | | DI |
| 22 | Backingtrack L | MacBook Pro | DI |
| 23 | Backingtrack R | | DI |
| VOCALS | | | |
| 24 | Vocal Koen | | |
| 25 | Vocal Bart | | |
| 26 | Vocal Bram | | |
| MONITORS | | | |
| Aux 1 | Monitor L | | |
| Aux 2 | Monitor M | | |
| Aux 3 | Monitor R | | |
| Aux 4 | Monitor Drums (in-ear) | | |
| Aux 5 | Monitor R (extra) | | |

Doorstreept is optioneel

MONITORLIJST

| Kanaal | Instrument | Monitor 1: LINKS | Monitor 2: MIDDEN | Monitor 3: RECHTS | Monitor 4: DRUMS (in ear) |
|--------|------------------------|---------------------|----------------------|----------------------|---------------------------------|
| 1 | Bass drum | +++ | +++ | +++ | ++ |
| 2 | Snare top | +++ | +++ | +++ | ++ |
| 3 | Snare btm | | | | |
| 4 | Hihat | | | | |
| 5 | Tom hi | ++ | | | |
| 6 | Tom low | ++ | | | |
| 7 | Tom low Bart (synths) | ++ | | | |
| 8 | OH L | | | | |
| 9 | OH R | | | | |
| 10 | Sample pad L | +++ | +++ | +++ | +++ |
| 11 | Sample pad R | +++ | +++ | +++ | +++ |
| 12 | Basgitaar | ++ | ++ | ++ | +++ |
| 13 | Gitaar Koen | | +++ | +++ | + |
| 14 | Gitaar Lucas | ++ | +++ | +++ | + |
| 15 | Akoestische gitaar | + | +++ | +++ | + |
| 16 | Main synth (Nord) L | +++ | +++ | +++ | +++ |
| 17 | Main synth (Nord) R | +++ | +++ | +++ | +++ |
| 18 | Bart's vocoder/synth L | +++ | +++ | +++ | +++ |
| 19 | Bart's vocoder/synth R | +++ | +++ | +++ | +++ |
| 20 | Koen's vocoder/synth L | +++ | +++ | +++ | +++ |
| 21 | Koen's vocoder/synth R | +++ | +++ | +++ | +++ |
| 22 | Backingtrack L | +++ | +++ | +++ | +++ |
| 23 | Backingtrack R | +++ | +++ | +++ | +++ |
| 24 | Vocal 1 - Koen | ++ | +++ | ++ | +++ |
| 25 | Vocal 2 - Bart | +++ | ++ | + | + |
| 26 | Vocal 3 - Bram | + | ++ | ++ | + |

| | |
|-----|-----|
| MIN | + |
| GEM | ++ |
| MAX | +++ |

TECHNISCHE SPECIFICATIES

MONITORS

Bij voorkeur minimaal 1 monitor per bandlid. Drummer Tim heeft een in-ear systeem. Graag een XLR-monitorsignaal aanleveren voor zijn eigen mixertje.

MICROFOON

- bij voorkeur SM-58.
- 3 microfoonstandaards op het podium.
- Microfoon van leadzanger Koen wordt voorzien van eigen voice processor (Boss VE-20).
- de synths Novation MiniNova van Bart heeft een eigen gooseneck-microfoon en wordt naast synthesizer ook gebruikt als vocoder. Dit naast de normale vocals (SM-58).

BACKLINE

Drum kit

Pearl Vision SST (*all maple shell*)
Bass drum, snare, mid & 2x low tom

Guitar amps

Orange top + Orange 2x12 cabinet
Orange top + Bugera 2x12 cabinet

Bass amp

Hughes & Kettner Force XXL bass combo (*300 watt*)

LICHT

Bij voorkeur de volgende kleurcombinaties:

- groen/geel (passend bij de kleurcombinatie groen/goud van het album 'Solar')
- rood/blauw (3D-bril effect)

Bij voorkeur bij eventuele intro:

- geen frontlicht.
- veel rook.

BAND

The Artificial bestaat uit 5 leden:

- Koen Brand: lead vocals, gitaar, samples
- Bart Kuntz: synths, gitaar, backing vocals
- Lucas Lammers: lead gitaar
- Bram van der Giessen: basgitaar, backing vocals
- Tim Boer: drums

HOSPITALITY RIDER

- 3 flessen Grey Goose
- 10 kratten Hertog Jan
- 80 bananen
- 4 komkommers
- 2 Playstation 4's met Just Dance
- 5 Nintendo DS-en met Mario Kart en Bomberman

Grapje. Mag wel.

CONTACT

Contactpersoon 1: **Tim Boer**

Telefoonnummer: **+31 648018547**

E-mailadres: **info@theartificialmusic.com / tim.boer@hotmail.com**

Contactpersoon 1: **Bart Kuntz**

Telefoonnummer: **+31 618890308**

E-mailadres: **bartkuntz@gmail.com**